

2101002502030032
EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024
BACHELOR OF ARTS (EXTERNAL) (SECOND YEAR)
HINDI - IV - LEVEL 3
HINDI UPANYAS AND DRAMA [ZULANAT, DRUVSWAMINI]

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 100]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

- a. Name of the Examination: **BACHELOR OF ARTS (EXTERNAL) SECOND YEAR**
- b. Name of the Subject: **HINDI – IV – LEVEL 3 HINDI UPANYAS AND DRAMA [ZULANAT, DRUSWAMINI]**
- c. Subject Code No: **2101002502030032**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 'झुलानट' उपन्यास का कथानक स्पष्ट कीजिए। **20**

अथवा

'झुलानट' उपन्यास में चित्रित समस्याओं पर प्रकाश डालिए। **20**

Q.2 शिलो की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए। **20**

अथवा

कांता का चरित्र चित्रण कीजिए। **20**

Q.3 जयशंकर प्रसाद का साहित्यिक योगदान स्पष्ट कीजिए। **20**

अथवा

समस्या नाटक के रूप में 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक का मुल्यांकन कीजिए। **20**

Q.4 ध्रुवस्वामिनी का चरित्र चित्रण कीजिए।

20

अथवा

मंदाकिनी की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए।

20

Q.5 टिप्पणी लिखिए।

20

1. 'झुलानट' उपन्यास की भाषाशैली।

अथवा

1. 'झुलानट' उपन्यास शीर्षक की सार्थकता।

2. 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक का उद्देश्य।

अथवा

2. 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक में अभिनेयता।
